

VIII Warszawski Festiwal Piosenki Francuskojęzycznej FrankoFonia '2020

Szkoła Podstawowa nr 364
im. Konstancji Markiewicz
organizuje ósmą edycję festiwalu piosenki francuskojęzycznej.

REGULAMIN KONKURSU

Informacje ogólne

Konkurs jest skierowany do dzieci w wieku przedszkolnym, uczniów szkół podstawowych i średnich.

Cele Konkursu

Propagowanie języka francuskiego poprzez śpiew, a w szczególności:

- 🎵 podnoszenie poziomu wiedzy i umiejętności językowych dzieci i młodzieży,
- 🎵 zainteresowanie uczniów kulturą państw francuskojęzycznych,
- 🎵 kształtowanie postawy otwartości, ciekawości i tolerancji wobec innych narodów, ich kultury, tradycji i języka,
- 🎵 wyzwalanie artystycznych emocji, inspiracji twórczych,
- 🎵 integracja różnych środowisk młodzieżowych poprzez pozytywną rywalizację i umiejętność współpracy,
- 🎵 przygotowanie dzieci i młodzieży do występów publicznych.

Organizatorzy

- 🎵 Szkoła Podstawowa nr 364 im. Konstancji Markiewicz, ul. M. E. Andriollego 1, 01-494 Warszawa; tel. kontaktowy: 22 638 24 56
- 🎵 Urząd Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy.

Uczestnicy

W konkursie mogą wziąć udział soliści lub zespoły muzyczne liczące **do 5 osób**. Każda placówka może zgłosić maksymalnie (razem z różnych kategorii wiekowych) **do dwóch przedstawicieli** – solistę bądź zespół wokalny. **Oddzielnie placówka może dodatkowo zgłosić jednego kandydata do kategorii wykonania piosenki francuskiej z języku polskim.**

Nie będą przyjmowane zgłoszenia tzw. indywidualne bez pieczęci placówki, do której dane dziecko uczęszcza.

Kategorie wiekowe:

- 🎵 uczniowie oddziałów zerowych oraz klas 1 – 3 szkół podstawowych,
- 🎵 uczniowie klas 4 – 6 szkół podstawowych,
- 🎵 uczniowie klas 7 – 8 szkół podstawowych,
- 🎵 uczniowie szkół średnich.

Konkurs

Każdy wykonawca biorący udział w konkursie prezentuje tylko **jeden utwór** w języku francuskim lub języku polskim (odpowiednie wypełnienie na karcie zgłoszenia). Tematyka, gatunek i rodzaj piosenek dowolny – mile widziane będą utwory współczesne. Prezentacja nie może przekraczać 5 minut. Uczestnicy zobowiązani są do zgłaszania się do konkursu z własnym podkładem muzycznym – wersją instrumentalną. Podkład w formacie MP3 należy przesłać wyłącznie drogą elektroniczną na adres: **festiwalfrankofonia@gmail.com** w obowiązującym terminie zgłoszeń. Organizatorzy zapewniają tylko sprzęt nagłaśniający w postaci mikrofonów.

Szczegółowy harmonogram przesłuchań konkursowych będzie zamieszczony **do dnia 9 kwietnia 2020 r.** na stronie internetowej organizatora: www.markiewicz.edu.pl

Zgłoszenia

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest czytelne i kompletne wypełnienie karty zgłoszenia i przesłanie jej / dostarczenie wraz ze zgodą na przetwarzanie i przechowywanie danych osobowych na adres organizatora: Szkoła Podstawowa nr 364 im. Konstancji Markiewicz ul. M. E. Andriollego 1, 01-494 Warszawa z dopiskiem „VIII Warszawski Festiwal Piosenki Francuskojęzycznej – FrankoFonia '2020”.

Kompletne zgłoszenia należy składać do organizatora w nieprzekraczalnym terminie do dnia 27 marca 2020 r. (decyduje data wpłynięcia zgłoszenia do organizatora).

Kolejność występowania uczestników zostanie ustalona przez organizatorów odpowiednio do kategorii. Organizator ma prawo do korekty kolejności występowania w trakcie trwania konkursu. Informacje o planowanym harmonogramie występów zostaną zamieszczone na stronie internetowej organizatora (www.markiewicz.edu.pl). Najpóźniej 30 minut przed rozpoczęciem występu należy zgłosić się do Recepcji festiwalu. Koszty przejazdu, pobytu i ubezpieczenia pokrywają uczestnicy. Uczestnictwo w konkursie jest bezpłatne. **Organizatorzy informują, że po terminie zgłoszeń nie można zmienić repertuaru zgłoszonego w obowiązującym terminie.**

Konkurs i Komisja Konkursowa.

Jury zostanie wyłonione przez Organizatora Konkursu. W skład Jury wejdą osoby kompetentne w dziedzinie języka francuskiego oraz muzyki.

Oceniane będą:

- 🎵 walory głosowe i muzykalność,
- 🎵 poprawność językowa i dykcja,
- 🎵 interpretacja utworu,
- 🎵 ogólny wyraz artystyczny.

Jury będzie dokonywało oceny zgodnie z powyższymi kryteriami. Końcowa ocena występu jest sumą ocen jurorów. Obrady jury są tajne, a jego decyzje ostateczne i nieodwołalne. Decyzją Jury Konkursu najlepszy uczestnik może zostać uhonorowany nagrodą Grand Prix. W pozostałych przypadkach przewidziane są wyróżnienia, a także nagrody rzeczowe. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa i drobne upominki.

Nagrody nieodebrane w ciągu 30 dni kalendarzowych od oficjalnego ogłoszenia wyników przechodzą do puli nagród przyznawanych w innych festiwalach i konkursach organizowanych przez Szkołę Podstawową nr 364 im. Konstancji Markiewicz w Warszawie.

Dodatkowe nagrody przewidziane są za najbardziej interesujący układ choreograficzny oraz za najlepsze wykonanie piosenki francuskojęzycznej w polskiej wersji językowej.

Wszystkie nagrody współfinansowane są przez Urząd Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawa.

Terminy

Przesłuchania konkursowe „VIII Warszawskiego Festiwalu Piosenki Francuskojęzycznej – FrankoFonia '2020” odbędą się w piątek – **24 kwietnia 2020 r. od godz. 9:00**, a uroczysty koncert wraz z wręczeniem nagród, wyróżnień i dyplomów odbędzie się **30 maja 2020 r. (sobota)** w godzinach 15:00 – 17:00 w Amfiteatrze, w Parku Górczewska (wjazd od ul. Raginisa).

Wyniki przesłuchań konkursowych będą podane do wiadomości dopiero podczas Koncertu Galowego.

Wobec powyższego, wszyscy wykonawcy powinni być przygotowani do wykonania konkursowej piosenki.